



## OLI-NATURA Projektöl

OLI-NATURA Projekt olej jest naszym uniwersalnym olejem na bazie zmodyfikowanych żywic naturalnych o zawartości 60% ciał stałych, przeznaczonym ogólnie do wewnętrznej zabudowy. Zaletą produktu jest łatwość w jego stosowaniu oraz możliwość nanoszenia pędzlem, wałkiem oraz natryskiem. Produkt ten polecany jest zarówno do ręcznej obróbki jak też przy efektywnej półprzemysłowej produkcji. Mocno penetrujący ożywia rysunek drewna oraz stwarza równomierną ochronę od wewnątrz, dlatego jest bardzo wytrzymały. Powierzchnia przepuszcza powietrze, jest wodoodporna, paro przepuszczalna oraz regulująca wilgotność. Poza bezbarwną wersją do dyspozycji pozostaje 7 transparentnych kolorów odpornych na promieniowanie UV, które mogą być mieszane między sobą oraz nadają się do lakierowania w kombinowanym systemie z wykorzystaniem specjalnych lakierów wodorozcieńczalnych OLI-AQUA.

### Właściwości

- łatwy w stosowaniu maszynowo lub ręcznie
- polecany do wewnątrz i na zewnątrz
- polecany niemal do wszystkich gatunków drewna
- impregnuje i chroni
- szybko schnący
- wysoka odporność
- powierzchnia bezpieczna przy chodzeniu
- Giscode O 60

### Wypełnione normy:

- spełnia wymagania EU-Decopaint
- DIN 53160 (Odporność na ślinę i pot)
- Dotyczy nie pigmentowanego systemu Art.: 710 013 04*
- DIN EN 71-3 (Bezpieczeństwo zabawek)
- DIN 68861/ 1C (Odporność chemiczna)
- nie zawiera formaldehydu i rozpuszczalników aromatycznych
- nie zawiera środków biobójczych i konserwujących

### Zastosowanie

Do podstawowego stosowania i pielęgnacji wszystkich powszechnych gatunków drewna przy produkcji mebli i wewnętrznej zabudowie jak płyty robocze, drzwi, panele, wykończenie ścian i sufitów, schody, deski, parkiety, podłogi drewniane i korkowe oraz elementy z drewna na zewnątrz i do pomieszczeń o podwyższonej wilgotności. Polecany również na płyty OSB i okleiny. Jednak działanie może być ograniczone.

### Oznaczenie handlowe

OLI – NATURA Projektöl

Natur	710 013 04
Weiss gekälkt	710 014 00
Grau	710 015 07
Teak	710 016 03
Mahagoni	710 017 18
Nussbaum	710 026 06
Padouk	710 027 02
Wenge	710 028 09

Wielkość opakowania 10/ 3 / 1 litr

### Baza surowcowa

Modyfikowane oleje roślinne jak olej lniany; i węglowodory izoparafinowe farmaceutycznej jakości; bezolowiowe środki ułatwiające schnięcie.

### Magazynowanie

W oryginalnie zamkniętych opakowaniach 12 miesięcy przy temperaturze magazynowania i transportu w przedziale od 5 do 30 °C.

### Oznakowanie

Oznakowanie i dane bezpieczeństwa znajdziecie Państwo w naszych kartach danych bezpieczeństwa na stronie [www.oli-lacke.de](http://www.oli-lacke.de)

### Wskazówki stosowania/ Aplikacja:

#### Nanoszenie wałkiem lub pędzlem:

5. Drewno musi być wyszlifowane stopniowaną granulacją 80/100/120, czyste, suche, pozbawione tłuszczów, olejów, wosków i pyłu szlifierskiego. Im drobniejsze szlifowanie tym mniej szorstka będzie powierzchnia. Generalnie wyjątkiem jest kolorowanie na biało z „efektem bielienia”. W tym przypadku zalecany jest szlif końcowy granulacją 80. Przy podłogach przed końcowym szlifowaniem ew. szczeliny wyszpachlować OLI-Fugenkitt wymieszany z pyłem drzewnym.
6. Olej przed użyciem dobrze wymieszać/wstrząsnąć i ostrożnie polać na powierzchnię. W zależności od chłonności podłoża zużycie wynosi ok. 40-80 g/m<sup>2</sup> na jedną warstwę. Następnie rozprowadzić równomiernie cienką warstwą za pomocą szczotki, pędzla, szpachli lub wałkiem moherowym.
7. Olej pozostawić 20-30 minut i ew. uzupełnić olej w tych miejscach gdzie szybciej wchłonał. Następnie za pomocą szczotki do oleju lub z założonym zielonym padem rozprowadzać materiał tak długo aż cała powierzchnia będzie nasycona i nie wilgotna. Nadmiar materiału zebrać bawełnianą szmatką. Po 4- 6 godzinach ostatecznie wypolerować bawełnianą szmatką.
8. W zależności od wilgotności powietrza i temperatury olej jest utwardzony po 2- 3 dniach. W tym czasie należy unikać kontaktu z wodą.

#### Natryskiem:

5. Drewno musi być wyszlifowane stopniowaną granulacją 80/100/120, czyste, suche, pozbawione tłuszczów, olejów, wosków i pyłu szlifierskiego. Im drobniejsze szlifowanie tym mniej szorstka będzie powierzchnia.
6. Przed pobraniem materiału zawartość opakowania dobrze wymieszać/ wstrząsnąć i nanieść olej natryskiem „krzyżowo” ok. 40 – 80 g/m<sup>2</sup>
7. Olej pozostawić 20-30 minut. Następnie za pomocą szczotki do oleju lub z założonym zielonym padem rozprowadzić materiał tak długo aż cała powierzchnia będzie nasycona i nie wilgotna. Nadmiar materiału zebrać bawełnianą szmatką.
8. W zależności od wilgotności powietrza i temperatury olej jest pyłosuchy po 90 – 120 minutach do pakowania nadaje się przez noc. 2 – 3 dni chronić przed kontaktem z wodą.



#### **Uwagi:**

- Nie stosować przy temperaturze podłoża poniżej 12°C
- Dane dotyczące schnięcia odnoszą się do normalnych warunków przy 20° C i 50 % wilgotności względnej powietrza
- Niebezpieczeństwo samozapłonu! Nasączone szmatki i pady natychmiast po użyciu wysuszyć w stanie rozwieszonym lub przechowywać w wodzie.
- Przy natrysku bezwzględnie przestrzegać rozdzielania pomieszczeń od urządzeń natryskowych, na których stosuje się NC –Lakiery
- Gruntujący olej można lakierować lakierami parkietowymi OLI-

AQUA FLEX, OLI-AQUA BUSINESS, OLI-AQUA TOP lub lakierami do mebli i schodów OLI-AQUA OFFICE , OLI-AQUA OBJEKT OLI- AQUA MED.

Lakierowanie możliwe po schnięciu przez noc. Lakierowanie w pełnym systemie. Bliższe informacje znajdziecie Państwo w kartach danych technicznych odpowiednich lakierów.

#### **Dalsza obróbka i pielęgnacja:**

Do odświeżania i pielęgnacji polecamy OLI-NATURA Projektöl ( ewentualnie rozcieńczony 1:1 z OLI- Natura Ölverdünner ).Jeśli wymagana jest dodatkowa warstwa wosku zalecamy OLI-NATURA wosk pielęgnacyjny. Do normalnego bieżącego czyszczenia polecamy OLI-NATURA mydło do drewna.